

Patrimoine du

# XX<sup>e</sup> Siècle

Liste indicative  
d'édifices du XX<sup>e</sup>  
siècle présentant un  
intérêt architectural  
ou urbain majeur  
pouvant justifier  
une protection au  
titre des Monuments  
Historiques ou des  
Zones de Protection  
du Patrimoine  
Architectural  
Urbain et Paysager

(en totalité ou en partie).



Pour en savoir plus sur  
le patrimoine du XX<sup>e</sup> :  
[www.patrimoine-xx.culture.gouv.fr](http://www.patrimoine-xx.culture.gouv.fr)

PATR  
182

PATR  
182

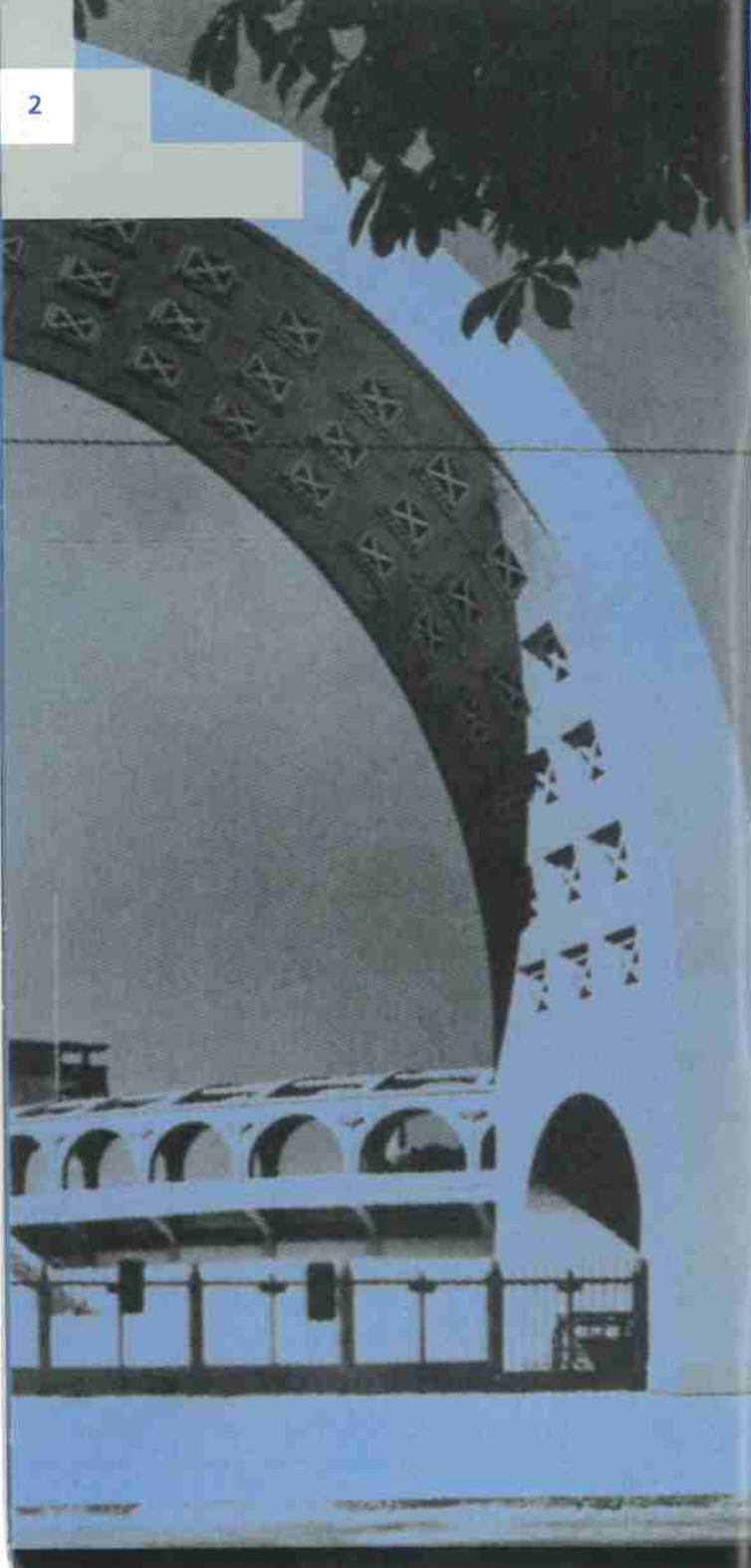


## Sommaire

Avant-Propos	3
Procédures de protection du Patrimoine	4
Alsace	6
Aquitaine	8
Auvergne	10
Bourgogne	12
Bretagne	14
Centre	15
Champagne-Ardenne	16
Corse	16
Franche-comté	17
Ile-de-France	18
Languedoc-Roussillon	22
Limousin	25
Lorraine	26
Midi-Pyrénées	28
Nord-Pas-de-Calais	30
Basse-Normandie	32
Haute-Normandie	34
Pays de la Loire	36
Picardie	37
Poitou-Charentes	38
Provence-Alpes-Côte-d'Azur	39
Rhône-Alpes	42
Guadeloupe	45
La Réunion	45

# Patrimoine du XX<sup>e</sup> Siècle

Liste indicative  
d'édifices du XX<sup>e</sup> siècle  
présentant un intérêt architectural  
ou urbain majeur pouvant justifier  
une protection au titre des  
Monuments Historiques ou des  
Zones de Protection du Patrimoine  
Architectural Urbain et Paysager  
(en totalité ou en partie).



Figurant parmi les *Treize mesures pour le patrimoine du XXème siècle*, présentées en septembre 1998 à l'occasion du lancement de la 15ème édition des Journées du Patrimoine, cette liste constitue un des volets importants de la politique conduite par la Direction de l'Architecture et du Patrimoine pour identifier, étudier, protéger, entretenir, restaurer et mettre en valeur les productions architecturales de ce siècle.

Avec près de 1.300 monuments protégés à la fin de l'année 1999, le patrimoine architectural, industriel et technique du XXème siècle, en dépit du rythme croissant des protections au titre des Monuments historiques dont le nombre a été multiplié par cinq au cours de la dernière décennie, ne représente encore que 2,5% de l'ensemble des édifices protégés.

Destinée à compléter le corpus existant, à partir de propositions émanant des Directions Régionales des Affaires Culturelles et d'experts réunis par la Direction de l'Architecture et du Patrimoine au sein d'un groupe de travail, l'objectif de cette liste est en outre de rééquilibrer le nombre des constructions protégées de la première moitié du siècle et d'engager une protection raisonnée de l'architecture des " Trente Glorieuses " (1945-1975) représentant aujourd'hui moins de 10% des monuments protégés du XXème siècle.

Ces protections ponctuelles, complétées éventuellement par la création de Z.P.P.A.U.P., notamment pour les grands ensembles d'habitat collectif, pourraient être proposées aux Commissions régionales du Patrimoine et des Sites (C.R.P.S.) dans les mois à venir.

**François Barré**

*directeur de l'Architecture et du Patrimoine*

### Au titre des monuments historiques (MH)

Aux termes de la loi du 31 décembre 1913 sur les monuments historiques, il existe deux niveaux de protection correspondant à deux catégories d'édifices :

"Les immeubles dont la conservation présente, du point de vue de l'histoire ou de l'art un intérêt public" (art.1).

Ils peuvent être classés en totalité ou en partie par décision du ministre chargé de la Culture, sur proposition de la Commission supérieure des monuments historiques (CSMH).

"Les immeubles qui, sans justifier une demande de classement immédiat, présentent un intérêt d'histoire ou d'art suffisant pour en rendre désirable la préservation" (art.2 modifié par décret du 18 avril 1961). Ils peuvent être inscrits sur l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques (ISMH) par arrêté du Préfet de région, sur proposition de la Commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS).

La procédure est initiée par les Directions Régionales des Affaires Culturelles (DRAC) et instruite à la suite d'un recensement ou d'une demande du propriétaire ou d'un tiers y ayant intérêt (collectivités locales, associations...).

Le dossier de protection est soumis pour avis à la CRPS.

Sur la base de cet avis, le préfet de région décide de l'inscription par arrêté ou propose le classement au ministre chargé de la Culture.

L'arrêté d'inscription est préparé après la réunion du CRPS et signé par le préfet de région.

Si le classement est envisagé, le préfet de région prend un arrêté d'inscription à titre conservatoire. Le dossier est transmis au ministère et soumis à l'examen de la CSMH qui peut, soit proposer le classement, soit trouver suffisante l'inscription sur l'ISMH.

En cas de classement, le propriétaire est invité à formuler son accord par écrit. S'il refuse, le ministre chargé de la Culture peut engager la procédure de classement d'office par décret du Premier ministre après avis du Conseil d'État.

En cas d'inscription, la décision peut être prise sans le consentement du propriétaire. Tous les arrêtés sont signés par le ministre chargé de la Culture.

### Au titre des abords des monuments historiques

Conformément à la loi du 2 mai 1930 sur les sites, certains abords de monuments se sont vus attribuer une mesure de classement afin d'éviter toute altération et nuisance historique ou esthétique au monument.

Cette même loi permettait également d'établir des zones de protection autour des sites et des monuments historiques. Instituées par décret, ces zones pouvaient également comporter des prescriptions architecturales et paysagères.

La loi du 23 février 1943, qui introduit deux articles supplémentaires à la loi du 31 décembre 1913 (art.13 bis et 13 ter), assure de manière plus systématique la protection des abords des monuments historiques. Dès qu'un édifice a fait l'objet d'une procédure de classement ou d'inscription au titre de la loi du 31 décembre 1913, celle-ci entraîne une servitude de protection de ses abords. Elle frappe alors tous les immeubles nus ou bâtis situés dans un rayon de 500 mètres et dans le champ de visibilité du monument, c'est-à-dire visibles depuis le monument ou en même temps que lui. La servitude entraîne l'obligation d'obtenir l'avis conforme de l'architecte des Bâtiments de France (ABF) pour tout projet susceptible de modifier l'aspect extérieur des abords d'un monument historique (transformation, construction nouvelle, démolition, déboisement). Le ministre chargé de la Culture peut évoquer tout dossier. Il statue alors sur la demande après avoir recueilli, s'il le juge utile, l'avis de la section des abords de la CSMH.

### Au titre des zones de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager (ZPPAUP)

La servitude exercée sur les abords des monuments historiques est suspendue lorsque l'édifice protégé est situé à l'intérieur d'une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager (ZPPAUP). Dans le cadre de la loi du 7 janvier 1983, modifiée par la loi du 8 janvier 1993, la possibilité est donnée en effet aux communes de substituer aux abords des MH protégés, dans lesquels aucune modification de l'aspect extérieur des immeubles nus ou bâtis ne peut être effectué sans l'accord de l'ABF, une ZPPAUP qui, par une procédure concertée associant la commune et l'État, permet de définir un périmètre de protection plus personnalisé. Ce périmètre est délimité après accord des communes et de l'ABF par arrêté du préfet de région, après enquête publique et avis du CRPS.

Le ministre chargé de l'Architecture peut se saisir du dossier pour des raisons techniques, juridiques ou politiques, et cela à tout moment de la procédure. Dans ce cas, il procède à l'instruction et crée la ZPPAUP par arrêté.

Le ministre de la Culture peut, quant à lui évoquer tout dossier lorsque la zone inclut un immeuble classé ou inscrit au titre des MH.

S'il y a litige entre l'ABF et le maire de la commune sur les autorisations de travaux, le dossier peut être renvoyé au préfet de région, dont l'avis se substitue à celui de l'ABF, après consultation de la CRPS.

## 67 Bas-Rhin

### Epfig

Maison, dite maison Prouvé (1959)

Jean PROUVÉ (constructeur)

### Strasbourg

Hôpitaux universitaires,  
Service de chirurgie thoracique (1912)

Paul et Karl BONATZ (architectes)

Hôpitaux universitaires,

Bains médicaux (1914)

Paul et Karl BONATZ (architectes)

Cité-jardin Ungemach (1926)

Joseph BASSOMPIERRE, Paul de RUTTÉ et  
Paul SIRVIN (architectes)

Foire-exposition du Wacken,  
Bâtiment principal d'entrée et  
les deux halls attenants (1930)

Paul DOPFF (architecte)

Entrepôt Seegmuller (1932)

Gustave UMBDENSTOCK et R. WEBER (architectes)

Siège social du Gaz (1933)

Gustave OBERTHÜR (architecte)

Cité Georges Risler (1933)

Paul DOPFF (architecte)

Monument aux morts (1936)

Léon-Ernest DRIVIER (sculpteur)

Synagogue de la Paix (1952)

Jean-Paul BERST et Claude LEVY-MEYER (architectes)

Cité Rotterdam (1953)

Eugène BEAUDOIN (architecte)

Faculté de Droit (1962)

Roger HUMMEL et Alfred KRONENBERGER (architectes)

Ancienne Maison des Droits de l'Homme (1965)

Bertrand MONNET (architecte)

Église du Christ ressuscité (1972)

Alphonse ADRION, Félix LEVY et  
Nicolas PRÉVOT (architectes)



## 68 Haut-Rhin

### Colmar

Cité (1930)

Adrien BRELET, André LE DONNÉ et  
Oscar NITZCHKÉ (architectes)

### Kembs

Tour et maison de l'écluse de Kembs-Niffer (1961)

Charles-Édouard JEANNERET, dit LE CORBUSIER (architecte)

### Mulhouse

Ancien grand magasin du Louvre,  
puis Nouvelles Galeries (1912)

Gustave OBERTHÜR (architecte)

Ancienne fonderie de la S.A.C.M. (1922)

Paul MAROZEAU (architecte)

Église du Sacré-Cœur (1960)

André LE DONNÉ et Michel PATOUT (architectes)

Église Saint-François-d'Assise (1966)

Hermann BAUR (architecte)

Cité du parc de Pierre-Fontaine (1964)

François SPOERRY (architecte)

Tour de l'Europe (1972)

François SPOERRY et Bernard MICHAU (architectes)

### Soultz

Autel de la Patrie et crypte (1928)

Robert DANIS (architecte) et  
Émile-Antoine BOURDELLE (sculpteur)

### Wintzenheim

Église de l'Assomption (1927)

Ulysse BERTISCH et Jean MULLER (architectes)

Maison Stirnemann (1933)

Charles TREIBER (architecte)

## 24 Dordogne

### Riberac

Église Notre-Dame-de-la-Paix (1935)

Jacques LAFFILLÉE (architecte)

### Salagnac

Cité de Clairvivre (1933)

Pierre FORESTIER (architecte)

### Sourzac

Jardins du Chaufourg (1960)

Tobie LOUP de VIANNE (paysagiste)

## 33 Gironde

### Bordeaux

Stade et Parc Lescure (1938)

Jacques D'WELLES et Raoul JOURDE (architectes)

Caserne des Sapeurs-pompiers, rive droite (1954)

Adrien COURTOIS, Claude FERRET et

Yves SALIER (architectes)

Quartier Lescure (1930)

G. et G. CONSTANT, A. LESCOMÈRE,

A.R. TÉOULÉ et al. (architectes)

### Lormont

Église du Saint-Esprit (1966)

Adrien COURTOIS, Pierre LAJUS, Michel SADIRAC et

Yves SALIER (architectes)

### Le Bouscat

Villa Jeanne (1898)

Cyprien ALFRED-DUPRAT (architecte)

### La Teste

Villa Thétys (1927)

Roger-Henri EXPERT (architecte)

## 40 Landes

### Saint-Paul-Les-Dax

Maison Fargues (1971)

Jacques HONDELATTE (architecte)



## 47 Lot-et-Garonne

### Agen

Pavillon (1902)

Édouard PAYEN (architecte)

Église du Sacré-Cœur (1876-1947)

Paul ABADIE (architecte) de 1876 à 1884 et

Henri VIDAL (architecte) de 1938 à 1947

### Le Passage

Église Sainte-Jehanne-de-France (1965)

Jacques POMPEY (architecte)

### Nérac

Halle en béton armé (1955)

Jacques POMPEY (architecte)

## 64 Pyrénées-Atlantiques

### Bayonne

Z.U.P. Sainte-Croix (1974)

Marcel BREUER (architecte)

### Pau

Église Saint-Joseph (1935)

Jacques LAFFILLÉE (architecte)

### Mourenx

Ville nouvelle (1958)

Philippe DOUILLET et

Jean-Benjamin MANEVAL (architectes)



### 03 Allier

#### Lavault-Saint-Anne

Hôpital de la Charité (1913)

Jean HARDION (architecte)

#### Moulins

Arche d'Essai (1908)

Eugène FREYSSINET (ingénieur)

#### Vichy

Ancien hôtel Rulh (1912)

Antoine CHANET (architecte)

Bureau de Poste (1935)

Léon AZÉMA (architecte)

### 15 Cantal

#### Ydes

Château de Trancis (1913)

Louis RAYNAUD (architecte) et

Emile GOURGUILLOIN (sculpteur)

### 43 Haute-Loire

#### Espaly-Saint-Marcel

Statue colossale de Saint-Joseph (1910)

André BESQUEUT (sculpteur)

### 63 Puy-de-Dôme

#### Ambert

Caisse d'Épargne (1902)

Georges VIMORT (architecte)

#### Châtel-Guyon

Casino (1898-1910)

A. LE VOISVENEL (architecte) de 1898 à 1900 et

Édouard NIERMANS (architecte) de 1908 à 1910

Ancien Grand-Hôtel (1930)

Ernest PINCOT (architecte)

#### Clermont-Ferrand

Préfecture (1923)

Pierre-François CLERMONT (architecte)

Immeuble de l'avenue Julien (1925)

Marius LANQUETTE (architecte)

Immeuble du boulevard Émile-Duclaux (1933)

Ernest PINCOT (architecte)

Villa du sculpteur Coulon (1937)

Valentin VIGNERON (architecte)

École Nestor Perret (1950)

Marcel DEPAILLER (architecte)

Gare routière (1961)

Valentin VIGNERON (architecte)

Église réformée (1966)

Jean MARCONNET (architecte)

Faculté de Droit et de Sciences économiques,

École nationale des Impôts (1967)

Eugène BEAUDOUIN (architecte)

#### Issoire

Usine de la Société centrale des alliages légers (1940)

Auguste PERRET (architecte)

Cinq pavillons (1941)

Pierre JEANNERET (architecte) et

Jean PROUVÉ (constructeur)

#### Le Mont-Dore

Ancien hôtel Sarciron-Rainaldy (1883-1907)

Hector RIONDEL (architecte) de 1883 à 1893 et

Louis JARRIER (architecte) de 1893 à 1907

Villa des Gladets (1903)

Louis JARRIER (architecte)

## 21 Côte-d'Or

### Beaune

Collège de filles (1937)

Robert CAMELOT et Paul HERBÉ (architectes)

### Dijon

Hall de la Foire (1956)

Roger-Martin BARADE (architecte)

Immeuble, dit Cité Billardon (1956)

Paul BECK (architecte)

Villa (1929)

Alexandre FOURNIER (architecte)

## 58 Nièvre

### Nevers

Devanture de magasin (1905)

Georges Th. RENAUD (architecte)



## 71 Saône-et-Loire

### Chagny

Station-service du Pont de Paris (1960)

Maurice GREMERET (architecte)

### Chalon-sur-Saône

Lycée Nicéphore-Niepce (1936)

Guillaume TRONCHET (architecte)

L'Espace des Arts,

Ancienne maison de la culture (1972)

Didier-Noël PETIT (architecte)

### Mazille

Carmel de la Paix (1971)

José Lluís SERT (architecte)

### Montceau-les-Mines

Lavoir des Chavannes (1927)

PELNARD-CONSIDÈRE et CAQUOT (bureau d'études)

## 89 Yonne

### Auxerre

Crédit Agricole (1970)

Michel ANDRAULT et Pierre PARAT (architectes)





## 22 Côtes-d'Armor

### Lannion

Maison Orain (1965)  
Roger LE FLANCHEC (architecte)

## 29 Finistère

### Brest

Église Saint-Louis (1958)  
Jacques MICHEL (architecte)

### Crozon

Villa Ker-Maria (1908)  
Abel et Gaston CHABAL (architectes)

### Plougastel-Daoulas

Pont Albert-Loupe (1930)  
Eugène FREYSSINET (ingénieur)

### Quimper

Ty-Dibab (1930)  
René LEGRAND (architecte)

### Ty-Kodak (1933)

Olivier MORDRELLE (architecte)

## 35 Ille-et-Vilaine

### Bruz

Église Saint-Martin-de-Tours (1950)  
Louis CHOQUINARD (architecte)

### Dinard

Villa Greystones (1938)  
Michel ROUX-SPITZ (architecte)

### Rennes

Piscine Saint-Georges (1926)  
Emmanuel LE RAY (architecte)

### Maison Odorico (1940)

Yves LEMOINE (architecte)

## 56 Morbihan

### Lorient

Chambre de Commerce (1928)  
Charles CARO-PICARD, Louis-Marie DUTARTRE et  
Édouard RAMONATXO (architectes)

### Base de Keroman (1944)

Organisation TODT (maître d'ouvrage)

### Vannes

Cinéma l'Eden (1923)  
Edmond GEMAIN (architecte)



## 18 Cher

### Neuvy-sur-Barangeon

Chapelle du Séminaire Saint-Louis (1935)  
Dom Paul BELLOT (architecte)

## 28 Eure-et-Loire

### Chartres

Cité expérimentale (1951)  
Robert CAMELOT, Jacques RIVET et  
Luc SAINSAULIEU (architectes)

### Gare (1951)

Henri PACON (architecte)

### Combres

Mairie-école (1937)  
Jean-Baptiste MATHON et Joannès CHOLLET (architectes)

## 36 Indre

### Châteauroux

Poste principale (1924)  
Paul GUADET (architecte)

### Usine Cérabati (1962)

Michel ANDRAULT et Pierre PARAT (architectes)

### Issoudun

Usine de la compagnie d'engrais du Berry et  
la Cité-jardin (1929)  
Albert LAPRADE (architecte)

## 37 Indre-et-Loire

### Tours

Secteur urbain (1954)  
Pierre PATOUT (architecte)

## 45 Loiret

### Orléans

Centre régional d'information  
de la direction générale des impôts (1970)  
François DESLAUGIER (architecte)

### Centre-ville, îlot 4 (1944)

Pol ABRAHAM (architecte)

### Siège social d'EDF-SITI n°3 (1968)

Atelier de Montrouge (agence d'architectes)

# Champagne-Ardenne



## 08 Ardennes

### Revin

Pont d'Orzy-sur-la-Meuse (1962)

C. MARLIER (ingénieur)

## 10 Aube

### Fontaine-les-Grès

Église Sainte-Agnès (1956)

Michel MAROT (architecte)

### Nogent-sur-Seine

Ancien moulin (1909)

Paul-Joseph CLÉMENT (architecte)

### Troyes

Église Notre-Dame-des-Trévois (1934)

Dom Paul BELLOT (architecte)

## 51 Marne

### Reims

Cité-jardin du Chemin-Vert (1922)

Marcel AUBURTIN (architecte)

Piscine, tennis club (1923)

Jacques RAPIN (architecte)

Poste (1931)

François LECOEUR (architecte)

Faculté des Lettres (1975)

André DUBAR de GAILLARBOIS (architecte)

### Saint-Brice-Courcelles

Maison métallique (1973)

Fernand POUILLON (architecte)

### Sept-Saulx

Château et jardin (1930)

Jean-Claude-Nicolas FORESTIER et Louis SÛE (architectes)

# Corse



## 2B Haute-Corse

### Bastia

Quartier du Vieux-Port (1958)

Fernand POUILLON (architecte)

# Franche-Comté



## 25 Doubs

### Audincourt

Église de l'Immaculée-Conception (1931)

Dom Paul BELLOT (architecte)

### Belieu (Le)

Maison particulière (1928)

Robert DANIS (architecte)

### Besançon

Cité universitaire (1932)

René TOURNIER (architecte)

Ancienne École nationale d'horlogerie (1932)

Paul GUADET (architecte)

### Montbelliard

Bains-douches (1933)

André BOUCTON (architecte)

### Thise

Hangar de l'aérodrome (1938)

BESSONNEAU (ingénieur)

## 70 Haute-Saône

### Vesoul

Maison particulière (1960)

André MAISONNIER (architecte)

## 39 Jura

### Dôle

Maison particulière (1961)

Raymond COMBET (architecte)

Église Saint-Jean (1961)

André DAVID-COTTET et

Anton KORADY (architectes)

### Tavaux

Église de la Cité Solvay (1939)

Henri VIDAL (architecte)

## 90 Territoire-de-Belfort

### Belfort

Église Saint-Louis (1964)

Jean DUBUISSON (architecte)

Maison du Peuple et  
immeubles d'habitation de l'Esplanade (1939 et 1952)

Paul GIROUD (architecte)



## 75 Paris

### 1<sup>er</sup> arrondissement

**Immeuble rue du Louvre (1912)**  
Frantz JOURDAIN (architecte)

### 6<sup>ème</sup> arrondissement

**Maison des Sciences de l'Homme (1970)**  
Henri BEAUCLAIR, Paul DEPOND, Marcel LODS et André MALIZARD (architectes)

### 7<sup>ème</sup> arrondissement

**Immeuble rue Camou (1959)**  
Jean GINSBERG (architecte)

**Immeuble avenue de la Bourdonnais (1962)**

Jean DUBUISSON, Michel JAUSSEERAND et Olivier VAUDOUD (architectes)

### 9<sup>ème</sup> arrondissement

**Lycée Jules-Ferry (1913)**  
Pierre PAQUET (architecte)

**Siège de la Banque Nationale de Crédit, actuelle BNP (1933)**

Charles LETROSNE et Joseph MARRAST (architectes)

**Siège d'une compagnie d'assurance (1959)**

Jean BALLADUR (architecte)

### 13<sup>ème</sup> arrondissement

**Messageries ferroviaires de la Gare d'Austerlitz (1929)**  
Eugène FREYSSINET (ingénieur)

**Caserne des pompiers Massena (1972)**

Jean WILLERVAL (architecte)

**Faculté des Lettres de Tolbiac (1973)**

Michel ANDRAULT et Pierre PARAT (architectes)

### 14<sup>ème</sup> arrondissement

**Ateliers d'artistes (1906)**  
Paul HUIILLARD et Louis SUE (architectes)

**Cité universitaire, Maison de l'Iran (1961-1969)**

Mohsen FOROUGH, Heydar GHIAI et Claude PARENT (architectes)

### 15<sup>ème</sup> arrondissement

**Palais des Sports (1960)**  
Pierre DUFAU et Richard Buckminster FULLER (architectes)

### 16<sup>ème</sup> arrondissement

**Palais de Tokyo (1937)**  
Jean AUBERT et Jean-Claude DONDEL (architectes)

**Maison de la Radio (1963)**

Henry BERNARD, Jacques LHUILLIER et Édouard NIERMANS (architectes)

**Musée des arts et traditions populaires (1969)**

Jean DUBUISSON, Michel JAUSSEERAND et Olivier VAUDOUD (architectes)

**Parc des Princes (1972)**

Roger TAILLIBERT (architecte)

### 17<sup>ème</sup> arrondissement

**Église Sainte-Odile (1946)**

Jacques BARGE (architecte)

### 18<sup>ème</sup> arrondissement

**Maison rue Belliard (1913)**

Henri DENEUX (architecte)

### 19<sup>ème</sup> arrondissement

**Siège du Parti communiste français (1980)**

Paul CHEMETOV, Jean DEROCHE, Jean-Maur LYONNET, Oscar NIEMEYER, Jacques TRICOT (architectes) et Jean PROUVÉ (constructeur)

### 20<sup>ème</sup> arrondissement

**Église Saint-Jean-Bosco (1933)**

Dimitri ROTTER (architecte)

## 78 Yvelines

### Saint-Cyr-l'École

**Faculté des Sciences, Laboratoire d'essais de moteurs et turbines (1975)**  
André BRUYÈRE (architecte)

### Saint-Germain-en-Laye

**Cité Shape-Village (1952)**  
Jean DUBUISSON, Félix DUMAIL et al. (architectes)

## 91 Essonne

### Corbeil-Essonnes

**Chapelle de Montconseil (1960)**  
Édouard ALBERT (architecte)

### Linas

**Autodrome (1924)**  
Raymond JAMIN (architecte)

### Saint-Michel-sur-Orge

**Villagexpo - 20 maisons (1966)**  
Louis ARRETCHÉ, Martin VAN TRECK et al. (architectes)



## 92 Hauts-de-Seine

### Boulogne-Billancourt

Piscine du Stade Français (1962)  
Paul DUCAMP, Stéphane DU CHATEAU et  
Henri-Pierre MAILLART (architectes)

### Cité du Point-du-Jour (1964)

Fernand POUILLON (architecte)

### Châtenay-Malabry

Cité de la Butte-Rouge (1939)  
André ARFVIDSON, Joseph BASSOMPIERRE,  
Paul de RUTTÉ et Paul SIRVIN (architectes)

### Issy-les-Moulineaux

Centre EDF (1974)  
Atelier de Montrouge (agence d'architectes)

### Meudon

Maisons route des Gardes (1950)  
André SIVE (architecte), Jean PROUVÉ (constructeur) et  
Henri PROUVÉ (ingénieur)

### Plessis-Robinson (Le)

Cité-jardins (1939)  
Maurice PEYRET-DORTAIL (architecte)

### Puteaux

Hôtel de Ville (1934)  
Édouard NIERMANS (architecte)

### Vanves

Prieuré Sainte-Mathilde (1935)  
Dom Paul BELLOT (architecte)

## 93 Seine-Saint-Denis

### Dugny

Cité-jardin (1933)  
Georges ALBENQUE et Eugène GONNOT (architectes)

### Pantin

Cité des Courtilières (1964)  
Émile AILLAUD (architecte)

### Le Pré-Saint-Gervais

Cité-jardin (1934)  
Félix DUMAIL et Jean HEBRARD (architectes)

### Stains

Cité-jardin (1933)  
Georges ALBENQUE et Eugène GONNOT (architectes)

## 94 Val-de-Marne

### Cachan

Hôtel de Ville (1935)  
René et Yves CHAUSSAT, Joannès CHOLLET et  
Jean-Baptiste MATHON (architectes)

### Créteil

Cité des Choux-Fleurs (1974)  
Gérard GRANDVAL (architecte)

### Ivry-sur-Seine

Centre Jeanne-Hachette (1976)  
Jean RENAUDIE (architecte)

### Maisons-Alfort

Cité-square Dufourmantelle (1934)  
André DUBREUIL et Roger HUMMÉL (architectes)

### Orly

Aérogare Sud (1961)  
Henri VICARIOT (architecte)

### Vitry-sur-Seine

Cité-jardin (1931)  
Paul PELLETIER et Arthur-Pierre TEISSEIRE (architectes)

## 95 Val-d'Oise

### Roissy-en-France

Aérogare n°1 Charles de Gaulle (1974)  
Paul ANDREU (architecte)



## 11 Aude

### Carcassonne

**Théâtre municipal (1928)**

*Raymond ESPARSEIL et Marcel OUDIN (architectes)*

### Gruissan

**Maisons d'habitats sur pilotis (1947)**

*M. COQUEREL et FAGARD (architectes)*

### Narbonne

**Palais des Arts, du Travail et des Sports (1940)**

*Joachim GENARD (architecte)*

### Routier

**Cave vinicole (1960)**

*BOUTEILLER (architecte)*

## 30 Gard

### Bagnols-sur-Cèze

**Centre culturel (1961)**

*Georges CANDILIS, Alexis JOSIC et Shadrach WOODS (architectes)*

### Nîmes

**Maison des anciens combattants (1934)**

*Henri FLOUTIER (architecte)*

**Lycée Dhuoda (1936)**

*Jean CHRISTOL (architecte)*

## 34 Hérault

### Agde

#### Balaruc-les-Bains

**Maison du peuple (1938)**

*FALGAIROLLE (architecte)*

### Béziers

**Immeuble de l'avenue Alphonse-Mas (1910)**

*Jean REY (architecte)*

**Sous-préfecture (1953)**

*Adolphe THIERS (architecte)*

**Groupe scolaire Mermoz (1960)**

*Pierre JEANNERET et ESCORZA (architectes)*

### Grande-Motte (La)

**Station balnéaire (1977)**

*Jean BALLADUR (architecte)*

### Lodève

**Parc public, monument aux morts (1931)**

*Paul DARDÉ (sculpteur)*

### Maraussan

**Cave coopérative (1901)**

*Paul CARLES (architecte)*

### Montpellier

**Kiosque Bosc (1927)**

*Marcel BERNARD (architecte)*

**Église Sainte-Thérèse (1942)**

*Julien BOUDES et fils (architectes)*

### Pézenas

**Statue en bronze du Poilu (1922)**

*Joachim COSTA (sculpteur)*

### Sète

**Palais consulaire (1920)**

*Adolphe DERVAUX (architecte)*



## 66 Pyrénées-Orientales

### Perpignan

Immeuble de la rue Jeanne-d'Arc (1914)

Henri SICART (architecte)

Maison individuelle (1925)

Raoul CASTAN (architecte)

Maison de la rue Pierre-Ronsard (1926)

Eugène MONTÈS (architecte)

Maison et agence de l'architecte Louis Trénet (1933)

Louis TRÉNET (architecte)

Garage et atelier (1933)

Férid MUCHIR (architecte)

Maison de la rue Élie-Delcros (1935)

Édouard MAS-CHANCEL (architecte)

Immeuble de la rue André-Bosch (1936)

Alfred JOFFRE (architecte)



## 19 Corrèze

### Bort-les-Orgues

Barrage (1951)

Henri MARTY et M. MARY (architectes)

### Soursac

Barrage de l'Aigle (1935)

Louis BRACHET et André COYNE (architectes)

## 23 Creuse

### Guéret

Maison en rocaille (1904)

Entreprise BOURDIER (architecte)

## 87 Haute-Vienne

### Condat-sur-Vienne

Maison à Haut-Marin (1933)

Pierre CHABROL (architecte)

### Limoges

Garage Dessagne (1935)

Jacques RAVAZÉ (architecte)

Poste centrale (1911)

Jules GODEFROY (architecte)

### Oradour-sur-Glane

Église neuve et ensemble de son mobilier (1953)

Paul VILLEMMAIN (architecte)

## 54 Meurthe-et-Moselle

### Auboué

**Monument (1945)**  
André LURÇAT (architecte)

### Briey

**École maternelle et primaire (1960)**  
Georges-Henri PINGUSSON (architecte)

### Homécourt

**Quincaillerie (1905)**  
MÉDARD (architecte)

### Hussigny-Godbrange

**Église de la Nativité (1924)**  
Jean ZIMMERMANN (architecte)

### Laxou

**Maisons particulières (1930)**  
Fernand CÉSAR, Charles-Auguste MASSON,  
Alfred THOMAS et André VENTRE (architectes)

### Lay-Saint-Christophe

**Sanatorium (1962)**  
André LURÇAT et Albert MICHAUX (architectes)

### Marbache

**Chapelle (1954)**  
Dominique LOUIS (architecte)

### Nancy

**Centre de transfusion (1963)**  
Dominique LOUIS (architecte)

**Maison Chauvelot (1957)**  
Henri PROUVÉ (ingénieur)

**Musée de zoologie (1932)**  
Jules et Émile ANDRÉ (architectes)

**Nancy-thermal-piscine (1913)**  
Louis LANTERNIER (architecte)

### Villers-les-Nancy

**Église Sainte-Thérèse (1968)**  
Jules CRIQUI et M. BAIER (architectes)



## 55 Meuse

### Bar-le-Duc

**Poste centrale (1928)**  
Guillaume TRONCHET (architecte)

## 57 Moselle

### Boust

**Village, reconstruction allemande (1942)**  
Emile STEFAN (architecte)

### Corny

**Église Saint-Martin-l'Evêque (1960)**  
Georges-Henri PINGUSSON (architecte)

### Metz

**Caserne des pompiers (1978)**  
Georges-Henri PINGUSSON (architecte)

### Tromborn

**Église Saint-Martin (1955)**  
Roger FRAISSE et Félix MADELINE (architectes)

### Vantoux

**École-Prototype (1950)**  
Jean PROUVÉ (constructeur)

## 88 Vosges

### Saint-Dié

**Villa (1975)**  
Jean PROUVÉ (constructeur)

## 09 Aveyron

### Aubin

Église Notre-Dame-des-Mines à Combes (1954)  
André BOYER et André SALVAN (architectes)

### Rodez

Hôtel Broussy (1930)  
André BOYER (architecte)

## 31 Haute-Garonne

### Salies-du-Salat

Établissement thermal (1922)  
Joseph THILLET (architecte)

### Toulouse

Groupe scolaire de la Juncasse (1928)  
Jean MONTARIOL (architecte)

Poste Saint-Aubin (1928)  
Léon JAUSSELY (architecte)

Le Grand Road (1934 et 1938)  
Lotissement avec immeubles de rapport,  
maison bourgeoise et hôtel particulier (1934)  
J.L. GILET, E. PILETTE, Jean VALETTE et  
les frères THURIES (architectes)

Habitations à Bon Marché (1938)  
Robert ARMANDARY (architecte)

Caserne des pompiers Jean-Vion (1966)  
Pierre DEBEAUX et  
Ateliers des Architectes Associés (architectes)



## 65 Tarn

### Albi

Château Bellevue (1930)  
Léon DAURES (architecte)

### Aussillon

Église du Sacré-Cœur-de-Bonnecousse (1960)  
Joseph BELMONT (architecte),  
Jean PROUVÉ (constructeur) et Serge KETOFF (ingénieur)

### Castres

Piscine et bains-douches municipaux (1937)  
Georges BENNE (architecte)

### Puylaurens

Maison-atelier du peintre Carrade (1975)  
Claude PARENT (architecte)

### Saint-Benoît-de-Carmaux

Groupe scolaire de Fontgrande (1930)  
Charles PERES (ingénieur)

Cité minière de Fontgrande (1930)  
Charles PERES (ingénieur)

## 82 Tarn-et-Garonne

### Montauban

Pont-neuf (1913)  
Simon BOUSSIRON (architecte)

Monuments aux morts (1932)  
Émile-Antoine BOURDELLE (sculpteur)

Ancien marché de Villebourbon (1934)  
RENARD (architecte)



## 59 Nord

**Avelin**

Maison Sterkeman (1972)

Paul CHEMETOV et Christian DEVILLIERS (architectes)

**Caudry**

Maison particulière (1946)

Charles VOLLERY (architecte)

**Comines**

Église Saint-Chrysole (1933)

Dom Paul BELLOT et Maurice STOREZ (architectes)

**Dunkerque**

Ilôts rouges (1960)

Émile DUBUISSON, Bruno ELKOUKEN, Jean PAUWELS,  
Jean ROUSSEL, Jean et Léon SCHNEIDER,  
Yervante TOURMANIANTZ et Florent VILLAIN (architectes)**Hautmont**

Église (1959)

Denis HONEGGER (architecte)

**Lille**

Couvent des Dominicains (1965)

Pierre PINSARD et Neil HUTCHISON (architectes)

Hôtel de ville (1929)

Émile DUBUISSON (architecte)

Cité hospitalière régionale (1958)

Urbain CASSAN, Louis MADELINE et  
Jean WALTER (architectes)**Lomme**

Cité de Lille-Délivrance (1922)

Gustave UMBDENSTOCK, Émile MOLINIÉ,  
Charles NICOD et Albert POUTHIER (architectes)**Maubeuge**

Église Saint-Pierre et Saint-Paul (1958)

André LURÇAT (architecte)

Cité du Mail de Sambre (1956)

André LURÇAT (architecte)

**Saint-Saulve**

Église du Carmel (1965)

Claude GUISLAIN (architecte)

**Sebourg**

Maison Verley (1973)

Henry MOUETTE (architecte)

**Tourcoing**

Maison Van de Veegaete (1929)

Géo BONTINCK (architecte)

**Valenciennes**

Hôtel de ville (1956)

Jean VERGNAUD (architecte)

Ilôt 1 (1956)

Jean VERGNAUD (architecte)

**Vieux Condé**

Église (1962)

Guillaume GILLET (architecte)

**Villeneuve d'Ascq**

Hameau du Château (1977)

Jean-Pierre WATEL (architecte)

Lotissement de Brigode (1981)

Jacek SAWICKI et Jean-Pierre WATEL (architectes)

## 62 Pas-de-Calais

**Béthune**

Hôtel de ville (1928)

Jacques ALLEMAN (architecte)

**Calais**

Immeuble de Mincq (1939)

Roger POYÉ (architecte)

Hôtel de ville (1924)

Louis DEBROUWER (architecte)

**Cucq**

Maison Lahousse (1934)

Erno GOLDFINGER (architecte)

**Étaples**

Monument aux morts (1920)

Edwin LUTYENS (architecte)

**Portel (Le)**

Hôtel de ville (1936)

Marcel BONHOMME (architecte)

**Touquet-Paris-Plage (Le)**

Phare (1951)

Louis QUÉTELART (architecte)

**Vieille-Chapelle**

Église Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (1920)

Louis QUÉTELART et André PAVLOVSKY (architectes)

**Wisques**

Abbaye de Saint-Paul (1930)

Dom Paul BELLOT (architecte)

## 14 Calvados

### Caen

Église Saint-Julien (1958)

Henry BERNARD (architecte)

Monastère des Bénédictines (1958)

Jean ZUNT (architecte)

### Deauville-Trouville

Villa Strassburger (1907)

Georges PÉCHEREAU (architecte)

Poste (1929)

Pierre CHIROL (architecte)

Gare (1931)

Jean PHILIPPOT (architecte)

### Fontaine-Le-Pin

Église (1956)

BIENVENU (architecte)

### Grandcamp-Maisy

Villa (1913)

Gustave UMBDENSTOCK (architecte)

### Hermanville-sur-Mer

Chapelle de la Brèche (1957)

KOPF-LAVIGNAC et MONTAIGNE (architectes)

### May-sur-Orne

Église (1945)

BIENVENU (architecte)

### Lisieux

Basilique Sainte-Thérèse (1954)

Louis-Marie et Louis-Stanislas CORDONNIER (architectes)

### Ver-sur-Mer

Villa la Mermanville (1960)

Henri de LACROIX (architecte)



## 50 Manche

### Saint-Lô

Hôpital Mémorial France-États-Unis (1956)

Paul NELSON, Roger GILBERT, Marcel MERCIER,  
Charles SEBILLOTTE (architectes) et  
Vladimir BODIANSKY (ingénieur)

## 61 Orne

### Bagnoles-de-l'Orne

Casino (1927)

Auguste BLUYSEN (architecte)

Pavillon des Fleurs (1927)

Auguste BLUYSEN (architecte)

## 27 Eure

**Évreux****Église Saint-Michel (1964)**

Maurice NOVARINA, J. GIOVANNI, J. POSTY (architectes) et  
OU-TSENG (ingénieur)

**Îlot de la rue de Grenoble (1945)**

BAILLEAU, DESEAUX, DUCELLIÉ, DUCLOS, LEFEBVRE,  
PLAQUIN, VALMIER (architectes) et OU-TSENG (ingénieur)

**Louvier****Garage (1928)**

Jacques RAVAZÉ (architecte)

## 76 Seine-Maritime

**Arques-La-Bataille****Groupe scolaire (1935)**

Georges THURIN (architecte)

**Barentin****Usine de moteurs électriques (1956)**

Raymond BLOT (architecte)

**Caudebec-en-Caux****Pont de Brotonne (1977)**

Jean MULLER et Jacques MATHIRAT (ingénieurs)

**Usine de constructions aéronautique Latham,  
puis Revima (1921)**

Entreprise EIFFEL (constructeur)

**Eslettes****Église Sainte-Jeanne-d'Arc (1920)**

Pierre CHIROL (architecte)

**Fécamp****Dispensaire de La goutte de lait (1935)**

Léon DUFOUR (maître d'ouvrage)

**Poste d'observation maritime (1942)**

Organisation TODT (maître d'ouvrage)

**Foucarmont****Église Saint-Martin (1961)**

O. ZAVARONI (architecte)

**Le Havre****Gare (1931)**

Henri PACON (architecte)

**Cinéma Le Normandy (1933)**

Henri DAIGUE (architecte)

**Musée des Beaux-Arts André Malraux (1959)**

Raymond AUDIGIER, Guy LAGNEAU (architectes) et  
Jean PROUVÉ (constructeur)

**Grand ensemble de Caucriauville (1959-1970)**

Jean-Marie DUTHILLEUL, Gérard ERNOULT, Bernard GOSSE,  
Jacques LAMY, Pierre SONREL, Henri VERNOT et  
Bernard ZEHRFUSS (architectes)

**Maison de la Culture Le Volcan (1983)**

Oscar NIEMEYER (architecte)

**Notre-Dame-de-Gravenchon****Cité-jardin La petite campagne (1930)**

Pierre CHIRIOL et Georges PEULEVEY (architectes)

**Rouen****Monument aux Forains morts (1920)**

Maxime RÉAL DEL SARTE (sculpteur)

**Poste centrale (1950)**

ANDOUL (architecte)

**Synagogue (1950)**

Robert DUMERIL, Gilbert FRANÇOIS et  
François HERR (architectes)

**Préfecture, actuel Hôtel du Département (1960)**

Raoul LEROY (architecte)

**Cité de la Grand-Mare (1969)**

Marcel LODS (architecte)

**Église Sainte-Jeanne-d'Arc (1979)**

Louis ARRETCHÉ (architecte)

**Immeuble Le Métropole (1979)**

Louis ARRETCHÉ (architecte)

**Saint-Nicolas-d'Aliermont****Cité-jardin Vaucanson (1918)**

Charles-Édouard JEANNERET, dit LE CORBUSIER (architecte)

**Sotteville-lès-Rouen****Grand ensemble de la Zone verte (1966)**

Marcel LODS (architecte)

**Tancarville****Pont (1959)**

Frédéric ROBINSON (architecte) et Marcel HUET (ingénieur)

**Trait (Le)****Cité ouvrière Le Nouveau Trait (1920)**

Gustave MAJOU (architecte)



## 44 Loire Atlantique

### La Baule

Gare de la Baule-Escoublac (1927)

Roger PONS et Adrien GRAVE (architectes)

### Nantes

Église Saint-Luc (1967)

Pierre PINSARD (architecte)

Cité du Grand-Clos (1948)

Maurice FERRE, Lucien JAMEAUX, Jean LIBERGE,  
Michel ROUX-SPITZ et Louis VACHEZ (architectes)

Immeuble Place Chateaubriand (1934)

Émile MOLINIÉ (architecte)

### Nort-sur-Erdre

Minoterie (1898)

François HENNEBIQUE (constructeur)

### Saint-Brévin-les-Pins

Maison particulière (1961)

André WOGENSCKY (architecte)

## 49 Maine-et-Loire

### Angers

Hôtel Fortin (1928)

Henri JAMARD (architecte)

Lotissement du Lutin (1930)

Henri JAMARD (architecte)

École d'aviation (1939)

Ernest BRICARD (architecte)

Immeuble (1971)

Vladimir KALOUGUINE (architecte)

### Marçon

Cantine scolaire (1956)

Charles-Edouard JEANNERET, dit LE CORBUSIER et  
André WOGENSKY (architectes)

### Aizenay

Église Saint-Benoît (1901)

Alcide BOUTAUD (architecte)



## 02 Aisne

### Arvilliers

Église (1928)

Charles DUVAL et Emmanuel GONSE (architectes)

### Beuvraignes

Église (1929)

Charles DUVAL et Emmanuel GONSE (architectes)

### Château-Thierry

Monument de la Côte 204 (1920)

Paul CRET (architecte) et Alfred BOTTIAU (sculpteur)

### Soissons

Marché couvert (1908)

Albert GUILBERT (architecte)

### Vermandois

Château de Caulaincourt (1933)

André BELOUBORODOFF (architecte)

## 60 Oise

### Lamorlaye

Villa (1905)

Louis SOREL (architecte)

Maison (1963)

Jean BALLADUR (architecte)

## 80 Somme

### Amiens

Gare et place de la Gare (1951)

Auguste PERRET (architecte)

Pavillon Saint-Honoré (1957)

Paul TOURNON (architecte)

Maison de la Culture (1966)

Jean-Marie DUTHILLEUL (architecte)

### Thiepval

Monument aux morts (1930)

Edwin LUTYENS (architecte)

### Villers-Bretonneux

Tour-signal (1938)

Edwin LUTYENS (architecte)

# Poitou- Charentes



## 16 Charente

### Cognac

Chais et usine Hennessy (1932)  
*Marcel OUDIN (architecte)*

## 17 Charente-Maritime

### Ars-en-Ré

Les batteries Kora-Karola (1942)  
*Organisation TODT (maîtrise d'ouvrage)*

### Les Mathes

Villa Le Sextant (1935)  
*Charles-Édouard JEANNERET, dit LE CORBUSIER et  
Pierre JEANNERET (architectes)*

### Nieul-sur-Mer

Parc Capiplante (1950)  
*Jacques de WAILLY (architecte)*

### La Rochelle

Église de Fétilly (1936)  
*BLANCHE (architecte)*

### Royan

Marché couvert (1956)  
*André MORISSEAU, Louis SIMON (architectes) et  
René SARGER (ingénieur)*

## 79 Deux-Sèvres

### Niort

Hôtel de ville (1901)  
*Georges LASSERON (architecte)*

## 86 Vienne

### Châtelleraut

Pont Camille-Dehogues (1900)  
*Pierre ANTIN (ingénieur)*

### Millac

Centrale hydroélectrique de La Roche (1921)  
*J. et G. HERSENT (bureau d'études)*

# Provence- Alpes- Côte d'Azur



## 04 Alpes-de-Haute-Provence

### La Bréole-Rousset

Barrage hydro-électrique de Serre-Ponçon (1961)  
*Yvan WILHEM (architecte)*

## 06 Alpes-Maritimes

### Antibes

Villa d'Aujourd'hui (1938)  
*Barry DIERKS (architecte)*

### Villa La Calade (1937)

*César CAVALLIN (architecte)*

### Biot

Musée National Fernand-Léger (1960)  
*André SVETCHINE (architecte)*

### Cap-d'Ail

Théâtre de plein air du  
centre universitaire Méditerranéen (1960)  
*Jean COCTEAU (peintre)*

### Gaude (La)

Centre d'études et de recherches IBM (1964)  
*Marcel BREUER et Robert GATJE (architectes)*

### Grasse

Villa La Sabranette (1935)  
*Léon LE BEL (architecte)*

### Tignes (Le)

Villa Le Pas de Pique (1958)  
*Marcel LODS (architecte)*

### Mouans-Sartoux

Hameau de Castellaras-le-Neuf (1970)  
*Jacques COUELLE (architecte)*

### Nice

Église Notre-Dame-Auxiliatrice (1926)  
*M. DEPORTA et Jules FEBVRE (architectes)*

### Immeuble La Rotonde (1930)

*Georges DIKANSKY (architecte)*

### Hôtel des Postes (1931)

*Guillaume TRONCHET (architecte)*

### Saint-Jean-Cap-Ferrat

Villa La Ligne Droite (1932)  
*J. BOUCHET (architecte)*

### Villa Brasilia (1960)

*Oscar NIEMEYER (architecte)*

## 06 Alpes-Maritimes

**Saint-Paul-de-Vence**  
Fondation Maeght (1964)  
*José Lluis SERT (architecte)*

**Théoule-sur-Mer**  
Résidence Port-La-Galère (1979)  
*Jacques COUELLE (architecte)*

**Vence**  
École Freinet (1934)  
*Célestin FREINET (architecte)*

## 13 Bouches-du-Rhône

**Aix-en-Provence**  
Résidence des 200 logements (1955)  
*Fernand POUILLON (architecte)*

**Istres**  
Hangars aéronautiques (1919)  
*Entreprise EIFFEL (constructeur)*

**Habitations à Bon Marché (1929)**  
*Auguste BOSSU et François CLERMONT (architectes)*

**Marignane**  
Hangars aéronautiques (1919)  
*Nicolas ESQUILLAN (architecte)*

**Marseille**  
Palais de Justice, (1933)  
*Gaston CASTEL (architecte)*

**Station sanitaire (1947)**  
*Fernand POUILLON (architecte)*

**Monuments aux morts des armées d'Orient (1951)**  
*Gaston CASTEL (architecte) et  
Antoine SARTORIO (sculpteur)*

**Silo d'Arenc (1952)**  
*FROMENT-CLAVIER (entrepreneur)*



**La Tourette, groupe VIII (1953)**  
*Fernand POUILLON (architecte)*

**Centre religieux du Roucas Blanc (1962)**  
*Pierre GENTON (architecte)*

**Synagogue Tifferet-Israël (1973)**  
*Fernand BOUKOBZA (architecte)*

**Martigues**  
Viaduc de Caronte (1915)  
*Paul SÉJOURNE (architecte)*

**École maternelle Jean-Prouvé (1952)**  
*Marius BOYER (architecte) et Jean PROUVÉ (constructeur)*

**Maussane**  
Palais Sinaï (1977)  
*André BRUYÈRE (architecte)*

## 83 Var

**Bormes-les-Mimosas**  
Villa L'Esquilette (1964)  
*Philip Corteylou JOHNSON (architecte)*

**Lavandou (Le)**  
Villa Le Pin Blanc (1958)  
*André LEFÈVRE (architecte)*

**Ramatuelle**  
Village du Merlier (1964)  
*Atelier de Montrouge (agence d'architectes)*

**Seyne-sur-Mer (La)**  
Hameau des Sablettes (1953)  
*Fernand POUILLON (architecte)*

## 01 Ain

**Injoux-Genissiat**

Barrage sur le Rhône (1948)

*Pierre BOURDEIX, Albert LAPRADE, B. PHILIPPE et J. VERNON (architectes)***Longeray**

Viaduc de Longeray (1941)

*Émile LIMOUSIN et Cie (entrepreneur)*

## 07 Ardèche

**Chambonas**

Village de vacances, VVF (1967)

*Michel ANDRAULT, Pierre PARAT et Michel VINCENT (architectes)***La Voulte**

Viaduc (1954)

*Eugène FREYSSINET (ingénieur)***Malarce-sur-la-Thines**

Barrage de Malarce (1969)

*Nicolas ESQUILLAN (architecte)*

## 26 Drôme

**Donzère**

Pont (1952)

*Albert CAQUOT (ingénieur)*

Centrale EDF (1975)

*Henri MARTY (architecte)***Saint-Vallier**

Silo à grains (1934)

*Georges SALOMON (architecte)***Valence**

Château d'eau (1971)

*André GOMIS (architecte)***Vassieux-en-Vercors**

Village martyr, reconstruction (1945)

*Pierre MYASSARD (architecte) et PHILOLAOS (sculpteur)***Vassieux-en-Vercors**

Village martyr, reconstruction (1945)

*Pierre MYASSARD (architecte)*

## 38 Isère

**Grenoble**

Maison de la Culture (1968)

*André WOGENSCKY (architecte)*

Hôtel de ville (1968)

*Maurice NOVARINA (architecte)*

Village olympique (1968)

*Maurice NOVARINA (architecte)*

Palais des Expositions (1971)

*Claude PROUVÉ (architecte) et Jean PROUVÉ (constructeur)*

Cité de l'Arlequin (1973)

*Henri CIRIANI, Borja HUIDOBRO, Guy LOISEAU et Jean TRIBEL (architectes)*

École d'Architecture (1978)

*Roland SIMOUNET (architecte)***Voreppe**

Chapelle du Petit-Séminaire (1932)

*POURADIER-DUTEIL (architecte)*

## 42 Loire

**Firminy**

Cité de Firminy-vert (1961)

*Charles DELFANTE, Jean KLING, Marcel ROUX et André SIVE (architectes)***Saint-Étienne**

Église Saint-François (1913)

*Paul NOULIN-LESPÈS (architecte)*

## 69 Rhône

**Bron**

Immeubles HLM de Parilly (1953)

*Pierre BOURDEIX, René GAGÈS et Franck GRIMAL (architectes)*

Université Lumière Lyon II (1971)

*René DOTTELONDE (architecte)***Givors**

Cité des Étoiles (1981)

*Jean RENAUDIE et agence ETRA (architectes)***Lyon**

2ème arrondissement

Poste centrale (1938)

*Michel ROUX-SPITZ (architecte)*

5ème arrondissement

Musée de la Civilisation gallo-romaine (1975)

*Bernard ZERFHUSS (architecte)*

9ème arrondissement

Église Notre-Dame-de-la-Duchère (1972)

*Jean-Antonin ROGNIAT (architecte)***Tarare**

Cité-jardin (1924)

*Jean-Antonin ROGNIAT (architecte)***Vénissieux**

Piscine (1973)

*Stéphane DU CHATEAU et Roger TAILLIBERT (architectes)*



## 73 Savoie

### Aix-les-Bains

Maison de Jean-Louis Chaneac (1977)

Jean-Louis CHANEAC (architecte)

### Aix-le-Revard

Gare des Mentens (1936)

Charles et Laurent PIERRON (architectes)

### Beaufort-sur-Doron

Barrage de Roselend (1962)

Henri MARTY (architecte), COYNE et BELLIER (bureau d'études)

### Méribel-les-Allues

Maison individuelle (1975)

Charlotte PERRIAND (architecte)

### Mouxy

Téléphérique du Revard (1935)

Laurent PIERRON (architecte)

## 74 Haute-Savoie

### Les Usses

Pont de la Caille (1928)

Albert CAQUOT (architecte)

### Passy

Sanatorium de Martel-de-Janville (1936)

Pol ABRAHAM et Henri-Jacques LE MÊME (architectes)

Sanatorium de Guébriant (1936)

Pol ABRAHAM et Henri-Jacques LE MÊME (architectes)



## Basse-Terre

### Désirade (La)

Ancienne station météorologique (1935)

Ali-Georges TUR (architecte)

### Sainte-Anne

Hôtel La Caravelle (1963)

André BRUYÈRE (architecte)



### Sainte-Anne

Hôtel La Caravelle (1963)

André BRUYÈRE (architecte)

### Saint-Benoît

Gendarmerie (1974)

Jean BOSSU (architecte)

### Saint-Denis

Hôtel des Postes (1968)

Jean BOSSU (architecte)

Direction de l'Agriculture et de la Forêt (1970)

Jean BOSSU (architecte)

Immeuble d'habitation avec commerces (1972)

Jean BOSSU (architecte)

### Saint-Louis

École des filles de la Rivière-Saint-Louis (1930)

Georges HUET (architecte)



Ce document a été réalisé par la direction de l'Architecture et du Patrimoine (mission de la communication) à partir des informations réunies par les directions régionales des Affaires culturelles et par le groupe de travail sur le Patrimoine du XXème siècle.

La coordination en a été assurée par Jean-Marc Richet avec le concours de Bernard Toulier et la participation de Christelle Le Picard, Tatiana Marti et de Marion Taillefer.

Conception graphique et mise en page : Crayon Noir.

Dépôt légal septembre 2000

Page de couverture et page Avertissement  
Centrale nucléaire, Avoine (Indre-et-Loire)  
Claude Parent (architecte),  
Années soixante  
Perfection de la sphère métallique; symbole de l'atome.  
Photo Henri Baranger, 1964.

Page sommaire  
Maison Bernard,  
Théoule-sur-Mer (Alpes-Maritimes)  
Antti Lovag (architecte), 1975  
Architecture de l'ère du " style atomique ",  
en béton projeté sur grillage.  
Photo Pierre Joly et Véra Cardot,  
1978.

2ème page de couverture et Page 2  
Stade municipal, Bordeaux (Gironde)  
Jacques d'Welles (architecte),  
1934-1938.  
Exemple de programme d'équipements sportifs édités par les municipalités socialistes dans les années trente.  
Photo anonyme, exposition SADG,  
1934.

2ème et 3ème pages de couverture et page Avertissement  
Fondation Maeght,  
Saint-Paul-de-Vence (Alpes-Maritimes)  
José Lluís Serri (architecte),  
1959-1963  
Manifeste de l'expressionnisme abstrait.  
Photo Pierre Joly et Véra Cardot,  
1967.

4ème page de couverture  
Restaurant  
*Le Balcon de Belledune*,  
Sainte-Marie-du-Mont (Savoie)  
Pascale Hausermann (architecte),  
1966  
Architecture-sculpture futuriste.  
Photo Pierre Joly et Véra Cardot,  
1967.

